

17. Я РОЖДЁН

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Слова П. СЕВАКА

Перевод с армянского А. Коренева

Не спеша

нар

Я рож -

Dm
pp

Detailed description: This system contains the first four measures of the musical score. It features a vocal line with a treble clef and a piano accompaniment with a bass clef. The key signature has one flat (B-flat major or D minor). The tempo/mood is marked 'pp' (pianissimo). The lyrics 'Я рож -' are written under the vocal line.

- дён. что бы стать в сердце ма-те рискорбьюне- мой и, как

Dm Gm Gm C

Detailed description: This system contains measures 5 through 8. The lyrics are '- дён. что бы стать в сердце ма-те рискорбьюне- мой и, как'. The piano accompaniment includes chords Dm, Gm, Gm, and C.

сын дол-го-жданый, из да-ли воз-вра-щать-ся до-

f G.m

Detailed description: This system contains measures 9 through 12. The lyrics are 'сын дол-го-жданый, из да-ли воз-вра-щать-ся до-'. The piano accompaniment includes chords f and G.m.

- мой. Я рож-дён у-те-шать ду-шу ту, что о-бидой пол-

C Dm Gm Gm

Detailed description: This system contains measures 13 through 16. The lyrics are '- мой. Я рож-дён у-те-шать ду-шу ту, что о-бидой пол-'. The piano accompaniment includes chords C, Dm, Gm, and Gm.

- на, и на свадь- бах пля- сать со ста-

C F A

- ка - ном хмель- но - го ви - на. Я рож-

Dm Dm

путь.

Dm Dm Gm

Dm A7 Dm

Я рожден, чтобы стать
В сердце матери скорбью немой
И, как сын долгожданный,
Из дали возвращаться домой.

Я рожден утешать
Душу ту, что обидой полна,
И на свадьбах плясать
Со стаканом хмельного вина.

Я рожден, чтобы криком
Младенческим требовать: «Пить!»
Материнским напевом
Колыбельную первенцу петь...

Я рожден, чтоб светить
Фонарем сквозь метельную муть,
И упасть в полный рост,
Преграждая отчаянью путь.